

كتاب

المنتخب من عيون التفاسير

الجزء الثلاثون

تأليف

عبدالله الغول

يرجى توزيع ونشر هذا الكتاب حتى تعم الفائدة فالداال على

الخير كفاعله

نسأل الله الكريم لنا ولكم الفلاح في الدنيا والفوز بمجنات

النعيم في الآخرة

# كتاب

## المنتخب من عيون التفاسير

### الجزء الثلاثون

تفسير سورة الكوثر (١٠٨)

تأليف

عبدالله الغول

يوزع مجاناً ولا يُباع

## خطبة الكتاب

الحمد لله القائل في محكم الكتاب ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ﴾ والذي حثّ على تدبر الكتاب المبارك ﴿ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ وما أعظم آيات ذلك الكتاب الذي يسره الله تعالى للذكر ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴾ وصلاة وسلام عليك يا سيدي يا رسول الله عدد ما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون الى يوم الدين

وبعد

من عظيم نعم الله تعالى على هذه الأمة القرآن الكريم الذي حوى العلوم والمعارف ، فيه نبأ ما قبلكم ، وخبر ما بعدكم ، وحكم ما بينكم ، هو الفصل ليس بالهزل ، من تركه من جبار قصمه الله ، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله ، وهو حبل الله المتين ، وهو الذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم ، وهو الذي لا تزيغ به الأهواء ، ولا تختلف به الآراء ، ولا تلتبس به الألسن ، ولا يخلق عن كثرة الرد ، ولا تنقضي عجائبه ، ولا يشبع منه العلماء ، من قال به صدق ، ومن حكم به عدل ، ومن عمل به أجر ، ومن دعا إليه هدي إلى صراط مستقيم فالقرآن الكريم بحرٌ زاخرٌ بكل ثمينٍ ونفيسٍ ولا حدود لشاطئه أو سبر اغواره وأعماقه ، وقد أبحر فيه العلماء في كل زمانٍ ومكانٍ واستخرجوا منه الدرر والجواهر النفيسة ، حتى أن العلم الحديث يؤيد القرآن الكريم في كل ما ذهب إليه منذ أكثر من خمسة عشر قرناً من الزمان ، وكيف لا ؟!

وهو كلام الخالق عزّ وجل ، فبرغم الكتب الكثيرة في شتى ميادين العلوم والمعارف المستنبطة من القرآن الكريم فما زال هناك الكثير والكثير من الدرر التي لم يُكشف عنها بعد في القرآن الكريم

ولقد كتب العلماء الكثير من الكتب والمصنفات والمجلدات في تفسير كتاب الله تعالى وهي مؤلفات عظيمة وكبيرة ولكن قد لا يتسع وقت الناس في زماننا هذا لقراءة هذه الكتب والامام بما فيها ، لذا قررتُ أن اضع مصنفاً يجمع ما تفرق في أمهات كتب التفسير بحيث لا يكون بالطويل الذي يستنفذ الوقت ولا بالقصير الذي لا يوضح المعنى توضيحاً تاماً وقد أسميت كتابي هذا بـ (المنتخب من عيون التفاسير) وذلك لأنه بالفعل منتخب من أمهات كتب التفاسير القديمة والتفاسير الحديثة وحاولتُ الجمع بين هذه الكتب في اسلوب بليغ واضح المعاني ، حيثُ سلكتُ طريقاً أحسبه يؤدي الغرض منه في تفسير القرآن الكريم:

اولاً: كتابة الآيات التي سنتناولها بالشرح بالخط العثماني كما في المصحف

ثانياً: بين يدي السورة حيث نوضح السورة مكية ام مدنية وعدد آياتها وعدد كلماتها وعدد حروفها ، فهناك الكثيرين الذين يحرصون على ذلك ، لأجل دراسة الاعجاز الرقمي في القرآن الكريم

ثالثاً: موضوعات السورة حيث نبين المواضيع التي تناولتها السورة الكريمة

رابعاً: فضلها حيث نبين فضل السورة وما جاء فيها من أحاديث نبوية شريفة

خامساً: اسباب النزول ، فان كانت هناك اسباب لنزول الآيات تحدثتُ عن تلك الأسباب موضحاً اقوال الصحابة فيها.

سادساً: اللغة ومعاني الكلمات ، حيث نتطرق لشرح أغلب الكلمات والمفردات التي وردت في السورة ، حيث أن الامام بها يُسهل على القارئ فهم الآيات مع

ترقيم الآيات في معاني الكلمات حتى لا يبحث القارئ كثيراً عن موقع الآية في  
السورة

سابعاً: التفسير حيث نتطرق لتفسير الآيات الكريمة ونعرض اغلب الأقوال  
الواردة في التفسير من أمهات كتب التفسير

ثامناً: فوائد الآيات في السورة ، حيث نستخلص الدروس والفوائد من هذه

الآيات

ولا أخفي عليكم أنه عملٌ وجهدٌ كبير لا ابتغي به إلا وجه الله تعالى سائلاً إياه  
التوفيق والسداد ، ونرجو منكم دعوة لي ولوالدي بظهر الغيب عسى أن تنالوا  
مثلها من الملائكة حيث قال النبي ﷺ " دعوة المرء مستجابة لأخيه بظهر  
الغيب، عند رأسه ملك يؤمن على دعائه، كلما دعا له بخير، قال: آمين، ولك  
بمثلته" (١)

وفي الختام نقول ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ ﴾  
﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ ﴿ وَسَلَّمَ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴾ ﴿ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ﴿ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ اسْتَغْفِرُكَ  
وَأَتُوبُ إِلَيْكَ ، وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد ﷺ

المؤلف

عبدالله الغول

(١) أخرجه مسلم ٢٧٣٣، وابن ماجه ٢٨٩٥، واحمد ٢٧٥٩٩



## سورة الكوثر

### بين يدي السورة

هذه السورة مكية وعدد آياتها (٣) آية وعدد كلماتها (١٠) كلمة وعدد حروفها (٤٢) حرفاً

### موضوعات السورة

① تحدثت السورة عن فضل الله العظيم على نبيه الكريم ﷺ ، بإعطائه الخير الكثير ، والنعم العظيمة في الدنيا والآخرة ، ومنها (نهر الكوثر) وغير ذلك من الخير العظيم العميم ، وقد دعت الرسول ﷺ إلى إدامة الصلاة ، ونحر الهدى شكراً لله تعالى

② ختمت السورة ببشارة الرسول ﷺ بجزي أعدائه ، ووصفت مبغضيه بالذلة والحقارة ، والانقطاع من كل خير في الدنيا والآخرة ، بينما ذكر الرسول مرفوع على المنائر والمنابر ، واسمه الشريف على كل لسان ، خالد إلى آخر الدهر والزمان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ① فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ② إِنَّ شَانِئَكَ

هُوَ الْأَبْتَرُ ③﴾

## اللغة ومعاني الكلمات

﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ ❶ الخير الكثير وهو مبالغة من الكثرة <sup>(١)</sup> ، والعرب تسمي كل شيء كثير في العدد ، والقدر ، والخطر "كوثراً" وقيل نهراً في الجنة <sup>(٢)</sup> فصلٍ لِرَبِّكَ وَأَنْحَر ❷ النحر خاص بالإبل ، وهو بمنزلة الذبح في البقر والغنم والمراد بها الأضاحي نسكاً شكراً لله تعالى وَأَنْحَر ❸ اذبح ذبيحتك لله وحده <sup>(٣)</sup> إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ❹ مبغضك وهو أحد مشركي قريش <sup>(٤)</sup> والشانيء المبغض من الشنآن بمعنى العداوة والبغض هُوَ الْأَبْتَرُ ❺ المنقطع عن كل خير ، من البتر وهو القطع يقال : بترت وقيل المقطوع الأثر أو الخبر

## التفسير

﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ ❶ اي الخير الكثير، والفضل الغزير، الذي من جملته، ما يعطيه الله لنبيه صلى الله عليه وسلم يوم القيامة، من النهر الذي يُقال له الكوثر ومن الحوض ، طوله شهر، وعرضه شهر، ماؤه أشد بياضاً من اللبن، وأحلى من العسل، أنيته عدد نجوم السماء في كثرتها واستنارتها، من شرب منه شربة لم يظماً بعدها أبداً <sup>(٥)</sup>

(١) صفوة التفاسير ٦١٠/٣٠

(٢) في رحاب التفسير ٨١١٠/٣٠

(٣) السراج في بيان غريب القرآن ٤٢٣

(٤) كلمات القرآن ٤٠٣

(٥) تفسير السعدي ١٩٩٦/٨-١٩٩٧

وفي «الكوثر» ستة أقوال.  
أحدها: أنه نهر في الجنة.

روى البخاري في أفراده من حديث أنس بن مالك عن النبي ﷺ أنه قال: "بينما أنا أسير في الجنة إذا بنهر حافته قباب الدر المجوف. قلت: ما هذا يا جبريل؟ قال: هذا الكوثر الذي أعطاك ربك عز وجل، فإذا طينه، أو طيبه مسك أذفر"

وروى مسلم أيضا في أفراده من حديث أنس أيضا قال: أغفى رسول الله ﷺ إغفاء، ثم رفع رأسه متبسماً إما قال لهم، وإما قالوا له: لم ضحكت؟ فقال: "إنه أنزل علي الآن آفا سورة" فقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿إنا أعطيناك الكوثر﴾ حتى ختمها. وقال: "هل تدرون ما الكوثر؟" فقالوا: الله ورسوله أعلم. قال: "هو نهر أعطانيه ربي عز وجل في الجنة عليه خير كثير ترد عليه أمتي يوم القيامة آنيته عدد كواكب السماء، يختلج العبد منهم، فأقول: يا رب إنه من أمتي، فيقال لي: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك" (١)

والثاني: أن الكوثر: الخير الكثير الذي أعطي نبينا ﷺ، قاله ابن عباس.

والثالث: العلم والقرآن، قاله الحسن.

والرابع: النبوة، قاله عكرمة.

والخامس: أنه حوض رسول الله ﷺ الذي يكثر الناس عليه، قاله عطاء.

والسادس: أنه كثرة أتباعه، وأمته، قاله أبو بكر بن عياش (٢)

فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ۝ أَي أقم الصلاة المفروضة عليك، كذا رواه الضحاك عن ابن عباس.

وقال قتادة وعطاء وعكرمة: فصل لربك صلاة العيد ويوم النحر، وانحرنسك.

وقال أنس: كان النبي ﷺ ينحرم ثم يصلي، فأمر أن يصلي ثم ينحرم.

(١) أخرجه مسلم ٤٠٠، وأبو داود ٤٧٤٧، وأحمد ١٢٠١٥

(٢) زاد المسير ٩/٢٤٨



وقال سعيد بن جبير أيضا: صل لربك صلاة الصبح المفروضة بجمع وانحر البدن بمنى،

وقال سعيد بن جبير أيضا: نزلت في الحديبية حين حصر النبي ﷺ عن البيت، فأمره الله تعالى أن يصلي وينحر البدن وينصرف، ففعل ذلك<sup>(١)</sup>

قدّم الله الصلاة على النحر في قوله: ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ۝٢ ﴾

وقدّم التزكي على الصلاة في قوله: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ۝١٤ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ۝١٥ ﴾  
و كانت السنة أن الصدقة قبل الصلاة في عيد الفطر، وأن الذبح بعد الصلاة في عيد النحر

إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۝١٣﴾ عدوك<sup>(٢)</sup> ومبغضك هو الأقل الأذل المنقطع دابره  
نزلت في العاص بن وائل السهمي؛ وذلك أنه رأى النبي ﷺ يخرج من باب المسجد وهو يدخل فالتقيا عند باب بني سهم وتحدثا وأناس من صناديد قريش جلوس في المساجد فلما دخل العاص قالوا له: من الذي كنت تتحدث معه؟ قال: ذلك الأبتَر  
يعني النبي ﷺ، وكان قد توفي ابن لرسول الله ﷺ من خديجة رضي الله عنها<sup>(٣)</sup>  
وذكر محمد بن إسحاق عن يزيد بن رومان قال: كان العاص بن وائل إذا ذكر رسول الله ﷺ قال: دعوه فإنه رجل أبتَر، لا عقب له فإذا هلك انقطع ذكره،  
فأنزل الله تعالى هذه السورة

وقال عكرمة عن ابن عباس: نزلت في كعب بن الأشرف وجماعة من قريش، وذلك أنه لما قدم كعب مكة قالت له قريش: نحن أهل السقاية والسدانة وأنت سيد أهل المدينة، فنحن خير أم هذا الصنوبر المنبت من قومه؟

(١) القرطبي ٥٢٣/٢٢

(٢) ذكره البخاري عن ابن عباس في الفتح ٧٣١/٨

(٣) أخرجه الطبري ٣٢٩/٣٠ والواحي في اسباب النزول ٥٤١

فقال: بل أنتم خير منه، فنزلت: "ألم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يؤمنون بالجبت والطاغوت" ونزل في الذين قالوا إنه أبت: "إن شأنك هو الأبت رأي المنقطع من كل خير<sup>(١)</sup>

وممن ذهب إلى أنها نزلت في العاص سعيد بن جبير، ومجاهد، وقتادة.

والثاني: أنه أبو جهل، روي عن ابن عباس أيضا.

والثالث: أبو لهب، قاله عطاء.

والرابع: عقبة بن أبي معيط، قاله شمر بن عطية.

والخامس: أنه عني به جماعة من قريش، قاله عكرمة<sup>(٢)</sup>

## فوائد الآيات في السورة

① تفضّل الله تعالى على نبيه ﷺ بالعديد من النعم ومنها نهر الكوثر في الجنة

② من افضل العبادات عند الله تبارك وتعالى الصلاة والنحر

③ رفع الله تعالى ذكر نبيه ﷺ في كل صلاة وفي كل جمعة وفي كل عيد وظل ذكره

ﷺ باقياً الى يوم القيامة

## بحمد الله تفسير سورة الكوثر

(١) البغوي معالم التنزيل ٥٦٠/٨

(٢) زاد المسير

## المراجع

- ابن الجوزي - جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي. (١٩٨٤). زاد المسير في علم التفسير. الرياض: المكتب الاسلامي - دار ابن حزم.
- ابن القيم الجوزية. (١٩٤٩). التفسير القيم للإمام ابن القيم الجوزية. مكة المكرمة: عبدالله وعبيدالله الدهلوي.
- ابن جرير الطبري. (بلا تاريخ). جامع البيان.
- ابن كثير - إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي. (٢٠٠٢). تفسير ابن كثير. دار طيبة.
- ابن ماجه أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني. (بلا تاريخ). سنن ابن ماجه ال. بيروت: دار إحياء الكتب العربية.
- أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي. (١٩٩٤). التفسير الوسيط للواحدي. بيروت: دار الكتب العلمية.
- أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى. (بلا تاريخ). تفسير أبي السعود، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم. بيروت: دار إحياء التراث العربي.

أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله. (١٤٠٧ هجرية). تفسير الزمخشري، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل. بيروت: دار الكتاب العربي.

أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن ابراهيم السمرقندي. (بلا تاريخ). تفسير أبي الليث بحر العلوم، تفسير السمرقندي. بيروت: دار الكتب العلمية.

أبو حيان الأندلسي - أثير الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف الأندلسي. (بلا تاريخ). التفسير الكبير المسمى البحر المحيط. بيروت: دار احياء التراث العربي.

أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني النسائي. (٢٠٠١). السنن الكبرى. بيروت: مؤسسة الرسالة.

أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي. (١٩٨٦). سنن النسائي، المجتبى من السنن، السنن الصغرى للنسائي. حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية.

أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني. (بلا تاريخ). صحيح أبي داود. الكويت: مؤسسة غراس للنشر والتوزيع.

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني. (٢٠٠١). مسند الإمام أحمد بن حنبل. مؤسسة الرسالة.

أبو عبد الله محمد بن عمر التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي الرازي. (١٤٢٠ هـ)

هجري). تفسير الرازي، مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير. بيروت: دار

إحياء التراث العربي.

أبي القاسم محمد بن أحمد بن جُزي الكلبي. (١٩٩٥). التسهيل لعلوم التنزيل.

بيروت: دار الكتب العلمية.

أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي. (٢٠٠٦). الجامع لأحكام القرآن.

بيروت: مؤسسة الرسالة.

أبي نعيم الإصبهاني. (٢٠٠٩). حلية الأولياء وطبقات الأصفياء. القاهرة: دار

الحديث.

أحمد الصاوي المالكي. (بلا تاريخ). حاشية الصاوي على تفسير الجلالين. بيروت:

دار الكتب العلمية.

أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوِجَردي الخراساني، أبو بكر البيهقي.

(١٤٠٥ هجري). دلائل النبوة للبيهقي، دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب

الشريعة. بيروت: دار الكتب العلمية.

أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوِجَردي الخراساني، أبو بكر البيهقي.

(٢٠٠٣). شعب الإيمان. الرياض: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع.

أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي. (١٣٧٩ هجرية). فتح الباري

لابن حجر، فتح الباري شرح صحيح البخاري. بيروت: دار المعرفة.

أحمد بن عمرو بن عبد الخالق أبو بكر البزار. (بلا تاريخ). مسند البزار، البحر الزخار. بيروت: دار الكتب العلمية.

أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي. (٢٠٠٢). تفسير الثعلبي، الكشف والبيان عن تفسير القرآن. بيروت: دار احياء التراث العربي.

أحمد محمد شاكر. (١٩٩٥). مسند أحمد ت شاكر. القاهرة: دار الحديث.

الألوسي - محمود شهاب الدين أبو الشناء الألوسي. (٢٠٠٧). تفسير الألوسي روح المعاني. بيروت: دار إحياء التراث العربي.

البغوي - الحسين بن مسعود البغوي. (١٤١٢ هجرية). تفسير البغوي، معالم التنزيل. الرياض: دار طيبة.

البيضاوي - ناصر الدين أبي الخير عبد الله بن عمر بن علي البيضاوي. (بلا تاريخ). تفسير البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل. بيروت: دار احياء التراث العربي.

الرازي - فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن حسين. (٢٠٠٤). التفسير الكبير. بيروت: دار الكتب العلمية.

السعدي - عبد الرحمن بن ناصر السعدي. (بلا تاريخ). تفسير السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان. الرياض: دار ابن الجوزي.

العثيمين، محمد بن صالح. (بلا تاريخ). تفسير القرآن الكريم (تفسير العثيمين). القاهرة: مكتبة الطبري.

الماوردي - أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي. (بلا تاريخ). تفسير  
الماوردي، التكت والعيون. بيروت: دار الكتب العلمية.

المتقي الهندي. (١٩٨٩). كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال. بيروت: مؤسسة  
الرسالة.

بو جعفر النَّحَّاس أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي النحاس.  
(١٤٢١ هجرية). إعراب القرآن للنحاس. بيروت: دار الكتب العلمية.

تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم بن تیمیة الحراني ابن تیمیة. (٢٠٠٥).  
مجموع الفتاوى . المدينة المنورة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف  
الشریف.

تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي  
القاسم بن محمد ابن تیمیة الحراني الحنبلي الدمشقي ابن تیمیة. (١٤٠٤  
هجرية). دقائق التفسير الجامع لتفسير ابن تیمیة. دمشق: مؤسسة علوم  
القرآن.

جلال الدين السيوطي. (بلا تاريخ). الدر المنثور في التفسير بالمأثور. الرياض: دار  
عالم الكتب.

جلال الدين المحلّی، و جلال الدين السيوط. (١٩٥٤). تفسير الجلالين الميسر.  
القاهرة: مطبعة الحلبي.

جماعة من علماء التفسير. (٢٠١٦). المختصر في تفسير القرآن الكريم. الرياض: مركز تفسير للدراسات القرآنية.

حسنيين محمد مخلوف. (١٩٩٧). كلمات القرآن تفسير وبيان. بيروت: دار ابن حزم.

حمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُو جَردي الخراساني، أبو بكر البيهقي. (٢٠٠٣). السنن الكبرى. بيروت: دار الكتب العلمية.

سيد قطب - سيد قطب إبراهيم. (٢٠٠٣). في ظلال القرآن. القاهرة: دار الشروق.

شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو، أبو شجاع الديلمي الهمداني. (١٤٠٦ هجرية). الفردوس بمأثور الخطاب. بيروت: دار الكتب العلمية.

عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي أبو محمد. (بلا تاريخ). المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. بيروت: دار ابن حزم.

عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد، جمال الدين ابن هشام. (١٩٥٥). السيرة النبوية لابن هشام. القاهرة: كتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.

عبد الحميد كشك. (١٩٨٧). في رحاب التفسير. القاهرة: المكتب المصري الحديث.

عبد السلام بن عبدالرحمن بن محمد ابن برجان ابن برجان. (بلا تاريخ). تفسير ابن برجان، تنبيه الافهام التدبر الكتاب الحكيم وتعرف الآيات والنبأ العظيم. بيروت: دار الكتب العلمية.



عبدالعزیز بن عبد الله الحمیدی. (٢٠٠٦). *تفسير ابن عباس ومروياته في التفسير من كتب السنة*. مكة المكرمة: جامعة ام القرى.

علاء الدين علي بن محمد بن ابراهيم البغدادي الشهير بالخازن. (بلا تاريخ). *تفسير الخازن، المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل*. بيروت: دار الكتب العلمية.

علي بن أحمد الواحدي النيسابوي أبو الحسن. (١٩٩٢). *أسباب نزول القرآن*. الدمام: دار الاصلاح.

مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني. (١٩٨٥). *موطأ الإمام مالك*. بيروت: دار إحياء التراث العربي.

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية. (بلا تاريخ). *بدائع الفوائد*. بيروت: دار الكتاب العربي.

محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي. (٢٠٠١). *تهذيب اللغة*. بيروت: دار إحياء التراث العربي.

محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري. (١٤٢٢ هجرية). *صحيح البخاري*. دار طوق النجاة.

محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُسْتِي. (١٣٩٦ هجرية). *المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين*. حلب: دار الوعي.

- محمد بن عبد الله الخطيب العمري، أبو عبد الله، ولي الدين، التبريزي. (١٩٨٥).  
مشكاة المصابيح. بيروت: المكتب الاسلامي.
- محمد بن عبدالعزيز الخضير. (١٤٣٥ هجرية). السراج في بيان غريب القرآن.  
الرياض: مركز تفسير بالرياض.
- محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى. (١٩٧٥).  
سنن الترمذي. القاهرة: الباي الحلبي.
- محمد علي الصابوني. (١٤٠١ هجرية). صفوة التفاسير. بيروت: دار القرآن الكريم.
- محمد علي الصابوني. (١٩٨١). مختصر تفسير ابن كثير. بيروت: دار القرآن الكريم.
- مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري. (بلا تاريخ). صحيح مسلم.  
بيروت: دار إحياء التراث العربي.

